

月刊【B&S通信】第308号=4~5月号

♪

おはようございます。いつもBODY&SOULをご贖員にさせていただき、ご来店・応援してくださって誠にありがとうございます。

月刊【BS通信 第308号】4/16(木) 配信

本日~5月中旬までのご案内をお届けします。

このメールはネット予約いただいた方、当店出演者と関係者にも配信させて頂いています。

配信停止・アドレス変更・宛先名変更…etc.は、staff@bodyandsoul.co.jp にご一報下さい。

★この delivery@ は配信専用で返信不可です。

★スマホの横向き閲覧用の改行になっています。

♪

【閉店のお知らせ】 <https://is.gd/FD3lPN>

この4月2日に、9月末をもってお店を閉店することを公表してから本当に多くのお客さまから温かいお言葉をいただき、胸がいっぱいになり、また過分なお褒めをいただき身に余る光栄です。

♪

facebook などSNSでフォローして下さった皆さまにこの場を通じ、改めて重ねてお礼申し上げます。閉店まで残り9か月 ぜひお店にいらしてください。そして気軽に私(Kyoko)に声をおかけください。お名前やお顔をはっきり覚えているか自信ありませんが、お礼申し上げたいと思います。また共同通信を通じ全国紙/主要な地方紙にご掲載いただき、お礼申し上げます。

●なお、50年の歴史を綴る動画を制作中です。
昔の懐かしい写真を保存されておられる方、
撮影年やエピソードを添えてお寄せくだされば
大変嬉しいです。

♪

桜の季節が、そろそろ新緑の季節に変わろうと
しています。こんなにも豊かな四季の移ろい
を感じられる国に生まれたことを、とても嬉しく
思います。その一方で、地球という大自然は、
季節のない砂漠の地には、バランスをとるかの
ように石油資源という富の源泉を与えました。

♪

地球上に偏在するその資源を人質に取っていま、
米国/イスラエルとイランが激しい戦争状態です。
トランプさんが強大な軍事力と経済力を背景に
「力による平和」を唱えてから、世界は大航海時
代に戻ったように覇権を争う時代になり、終わ
りなき報復の連鎖の様相を呈しています。戦後
80年、米国が主導し世界が目指してきた「力に
依らない国際秩序の構築」という理念は自らが
選んだ大統領の手で覆すことになったのです。

♪

「囚人のジレンマ」というゲーム理論があるそう
です。自分の正義を譲らず相手の不正義を主張
し続ければ、それが合理的だとしても、結果と
して双方がより大きな損失を被る。抑制と協調
こそ全体の損失を一番少なくする、という原理。
自分の利益ばかり主張するのは、全体を俯瞰で

見られないあまり賢くない人だとか。トランプさんに賢さを求めるのは無理でしょうけど(笑)。

♪

原油が、燃料だけでなく原材料/建材/農業/畜産/漁業/医療…人類が活動する様々な分野に関わり生活を支えていることを知って、驚いています。ハンガリーでは、自国第一主義を掲げトランプさんの応援を受けたオルバン政権が破れ、16年ぶりに政権を降りました。世界が、失った秩序を少し回復している兆し、だといいいのですが…。

♪

では、恒例「今号の You Tube から」ですが、「演奏家や音楽関係者が選んだ55の名盤から」は304号で終了。以降は、その本で音楽関係者の末席を汚した私の挙げた10枚を皆さまと共有したいと思います。今号はその5枚目です。

♪

関京子 (南青山 BODY&SOUL のオーナー)

05：ウィントン・ケリー

♪ Kelly Blue

<https://is.gd/4xd1as>

そこでの私の一言コメントは

『良くスイングするピアノトリオ』

音楽関係者が選んだ名盤としては第20位です。

♪

40歳で早世されたウィントン・ケリーの名盤でこのジャケットは特に年輩の方には懐かしいですね。お馴染みの曲が入っているこのLPのパースネル、

ドラマー ジミー・コブさんは、当店六本木時代
来日して以来、長いことお付き合いがあります。

♪

六本木時代、私の自宅は池尻大橋にあって彼が
近くのホテルに宿泊していた時は、自宅に来て
よく一緒にランチをしました。南青山時代は
当店でよく演奏され、その時に海野雅威さんと
共演したのが縁で、海野さんがNYに渡ったとき
はジミーさんのバンドの一員になり、活動開始
されました。享年95、長生きされた方でした。

♪

では今日~来月GW明け5月中旬までご案内です。

(A)はその日の「Kyoko のコメント欄」に、

(B)は前回出演時の「レポートブログ欄」に

リンクしています。

★翌日のお勤めを気にせずお楽しみ頂きたく

(日)(祝)は昼下がりのデイトムライブです。

GW中も休日はデイトムライブが基本です。

★最近ではAI Kyoko も手伝ってくれている

Kyoko の出演者紹介コメントは鋭意執筆中。

実は、この上記BS通信も AI Kyoko に少し

助けていただきました。ご了承下さいませ。

====4月====

16(木) 今夜は

《岡崎兄弟 小曾根真プロデュース

「Blood But Blues」発売記念ライブ》

(A)<https://is.gd/phye2Z>

(B)<https://is.gd/jWeYmJ>

17(金)

《ジム・バトラー リーダークアルテット》

(A)<https://is.gd/Qtinfr>

(B)<https://is.gd/9zbL52>

18(土)

《スペシャルNewクアルテット》

(A)<https://is.gd/UH55Mi>

(B)<https://is.gd/ndyHIF>

19(日) デイタイムライブ 開店14:00

《山本剛 スウィングトリオ》

(A)<https://is.gd/vLo37Q>

(B)<https://is.gd/gxhccN>

20(月)

男性ヴォーカル TAKU(vo)

(A)<https://is.gd/UULWQu>

(B)<https://is.gd/Rs07mB>

21(火)

《原朋直 Chordless Trio Plus》

(A)<https://is.gd/y2le1y>

(B)<https://is.gd/phye2Z>

22(水)

《Tribute to Wayne Shorter》

(A)<https://is.gd/PZfyyq>

(B)<https://is.gd/Bkv3At>

23(木)

《後藤浩二トリオ》

(A)<https://is.gd/BNKLIE>

(B)<https://is.gd/ghr99M>

24(金)

《Jazz Meets Japanese Tradition》

笛吹かな他 ゲスト: 鎌田薫水(薩摩琵琶)

[世界配信 予定]

(A)<https://is.gd/31eW0m>

(B)<https://is.gd/DG3Vr3>

25(土)

《嶋津健一トリオ》

(A)<https://is.gd/jHUjH2>

(B)<https://is.gd/lkjaH6>

26(日) デイタイムライブ 開店14:00

女性トリオ 《ray》

[世界配信 予定]

(A)<https://is.gd/GOTfKT>

(B)<https://is.gd/4NnJYH>

27(月)

斉田佳子(vo) with

《浜崎航クアルテット》

(A)<https://is.gd/S2zDK5>

(B)<https://is.gd/stu1qq>

28(火)

伊藤君子(vo)

(A)<https://is.gd/7T021l>

(B)<https://is.gd/rkXB75>

29(水/祝) デイタイムライブ 開店14:00

《高田恵美 with 井上智グループ》

(A)<https://is.gd/oRMFxD>

(B)<https://is.gd/hRjXnV>

30(木)

【BODY&SOUL Special】

TOKU(vo,flh) 小沼ようすけ(g)ほか

スペシャルゲスト: TBA

(A)<https://is.gd/R6UAqG>

(B)<https://is.gd/zzFb1x>

(B)<https://is.gd/S49H9t>

=====5月=====

5/1(金)

《キューバン・ナイト》

(A)<https://is.gd/bX6j0S>

(B)<https://is.gd/S49H9t>

5/2(土)

金子健 《Ken's Trio Plus》

(A)<https://is.gd/vnGlHC>

(B)<https://is.gd/gqFG5e>

5/3(日/祝) 開店(特)17:30

【レコーディング ライブ】

堀北やこ(vo) with 井上智トリオ

(A)<https://is.gd/6JxGuB>

(B)<https://is.gd/YTXpar>

5/4(月/祝) デイタイムライブ 開店14:00

《山本剛 スウィングトリオ》

[世界配信 予定]

(A)<https://is.gd/F45Q1V>

(B)<https://is.gd/gxhccN>

5/5(火/祝) デイタイムライブ 開店14:00

《セバスティアン・カプテイン クアルテット》

(A)<https://is.gd/l08ll0>

(B)<https://is.gd/Ol4XaR>

5/6(水/祝) デイタイムライブ

《椎名豊 Inspired Swing Quartet》

Featuring: ピエリック・ペドロ

from France

(A)<https://is.gd/UWEY59>

(B)<https://is.gd/cvFiCD>

5/7(木)

《ジーン・ジャクソン リーダートリオ》

(A)<https://is.gd/8akSks>

(B)<https://is.gd/JZGgZl>

5/8(金)

《佐藤潤一リーダークインテット》

(A)<https://is.gd/95ADq0>

(B)<https://is.gd/uVKphE>

5/9(土)

《松島啓之クアルテット》

(A)<https://is.gd/89kMDm>

(B)<https://is.gd/oWMX1v>

5/10(日) デイタイムライブ 開店14:00

《上西千波(vo) with Strings》

(A)<https://is.gd/jf761r>

(B)<https://is.gd/DOdlBg>

5/11(月)

《大槻カルタ英宣リーダークアルテット》

大槻カルタ英宣/クリヤマコト他

(A)<https://is.gd/OaphDV>

(B)<https://is.gd/lXH99L>

5/12(火)

《中村健吾 New Electric Trio》

(A)<https://is.gd/FmYv0P>

(B)<https://is.gd/lp2cD3>

5/13(水)

《佐藤洋祐リーダークアルテット》

(A)<https://is.gd/6mvq0U>

(B)<https://is.gd/ya1f2W>

5/14(木)

《福田重男トリオ》

(A)<https://is.gd/ifFr0U>

(B)<https://is.gd/4USho7>

5/15(金)

《鈴木瑤子トリオ Plays Standards》

(A)<https://is.gd/X9u14Y>

(B)<https://is.gd/mO5lcp>

5/16(土)

高田恵美(vo) with

井上智グループ+Special Guest

(A)<https://is.gd/CYVUQN>

(B)<https://is.gd/hRjXnV>

====その他のご案内====

■English schedule & reservation

[SCHED & RSV] 欄

• <https://bodyandsoul.co.jp/en/schedule>

■[A Guide to Jazz in Japan 2025]

• <https://is.gd/dbHVpg>

(The Japanese translation by AI Kyoko)

■ダウン・ビート誌

[World Greatest Jazz Venues]

Just two venues were chosen in Japan.

- <https://is.gd/CEQc61>

■当店の発信 SNS 投稿

[X] & [facebook]

当日の出演者情報を毎朝ツイート

- https://x.com/bodyandsoul_j
- <https://is.gd/kskraB>

[Instagram]

お食事/お飲み物関係メニューはここに投稿

- <https://is.gd/BNi1RD>

フォロー&拡散 お願いします。

■“ジャズ専門店”の当店だけの楽しみ

来店前にはHP予約欄 [デイリーコメント]で。

(遅れ気味ですが鋭意執筆しています)

来店後はHP[デイリーレポート]欄で。

[kyoko ママ のライブレポート]

毎夜の演奏曲名の解説とステージ写真

<https://is.gd/UTm17U>

■ジャズに目覚めたジャズクラブ初心者の方へ

M.チャージ料金は両ステージ分の料金です。

ご予約無くてもお気軽にお立ち寄り下さい。

PayPay 決済、渋谷ハチペイ決済に加え

交通系カードや端末での決済も可能です。

[店内360°view] で店内の様子が見られます。

詳しくは HP [各種ご案内] 欄をプルダウン

[利用各種ご案内] をご覧ください。

• <https://is.gd/4h9jxh>

■ [学生割引] あります。

学割のMチャージ料金については

日々のスケジュール欄に記載されています。

• <https://is.gd/HTU8rm>

■ この[BS通信]バックナンバーは

• <https://is.gd/CXaZRd>

◎ご予約メールには必ず返信しています。

返信が届かない方は、迷惑メールに分類

されているかアドレス誤記が考えられます。

ご確認お願いします。

◎当日のご予約はお電話が確実です。

お電話でのご予約は 03-6455-0088

♪ ♭ ♯ ♪ ♭ ♯ ♪

スタッフ一同／Kyoko

東京渋谷公園通り BODY&SOUL

〒150-0042 渋谷区宇田川町2-1-B-15

TEL.03-6455-0088