

月刊【B&S通信】第295号=3~4月号

♪

おはようございます。いつもBODY&SOULをご贖頂にいただき、ご来店・応援してくださって誠にありがとうございます。

月刊【BS通信 第295号】3/16日(日)発行

今夜~4月中旬までのご案内をお届けします。

このメールはネット予約いただいた方、当店出演者と関係者にも配信させて頂いています。

配信停止・アドレス変更・宛先名変更…etc.は、staff@bodyandsoul.co.jp までご一報下さい。

★この delivery@~は配信専用で返信不可です。

♪

春は「三寒四温」、列島は行きつ戻りつ春になる、
とは言え、冬日だったり夏日だったり。今年
は極端ですね。気象情報を提供する民間の会社は
20社以上。ソメイヨシノの開花日予報も、各社
マチマチ。気象庁の発表だと、東京は3月24日。
平年より、あるいは関西より少し早いようです。

♪

全国のソメイヨシノは、DNA が同じクローン。
気象庁の東京の標本木は、1966年以来九段の
靖国神社にあり、老木なので少し早いのだとか。
老木は光合成量が少ないので、早く咲いて早く
散って早く葉を茂らせたいらしく、若い頃より

開花が早くなるようです。人間も、老人の朝はやたら早いですが、少し似ていますかね。

♪

トランプ政権発足から2カ月弱。世界中が米国から金をむしり取っている、として関税を武器に脅しながら取引を推進しているトランプさん。カナダ/メキシコ/中国も、当然報復関税で対抗。そうなれば米国も輸入物価が高騰し岩盤支持層の生活を直撃…経済に疎い私だって分かる理屈ですよ。日本の鉄やアルミにもトランプ関税をかけるとか…あゝ。

♪

ロシア・ウクライナ戦争も、双方1カ月の停戦を早く受け入れろ、と衣の下の鎧を見せて脅しながら停戦取引。銃火はしばらく止むかも知れませんが、これで戦争が終り平和になるなんて、世界の誰も信じていません。トランプさん78歳、とにかく早く結果を出したいようです。これも朝が早い老木、失礼、老人ゆえかもしれません…あゝ。

♪

そうこう書いていたら…石破さんの深夜の緊急会見が報道されました。「自民党の新人議員に10万円の商品券をポケットマネーでお祝いに渡したが、政治活動ではなく違法性はない」と。裏金問題が冷めやらぬ、今月3日のことですよ。

官邸に呼んで政治活動ではない？手土産代り？

この人、庶民的とかオタクとか言われますが、色んな感覚は永田町そのもののようで…あゝ。

♪

先日発表された世代別政党支持率 (NHK調べ) を見て…そう悲観しなくても長く続いた自民党政治にも終わりがきそうですよ。自民の支持率は80歳以上では48%、50代でも23%。でも18~39歳では自民は国民民主と並んで16.2%、立民/維新/公明/れいわ…などが3.5%以下と続きます。あと20年もすれば…あ、そのころは私も天に召されていますね…あゝ。

♪

いま、新しいノロウイルスによる感染性胃腸炎が流行っているようです。実は私、先月患った胃腸炎がなかなか完治せず、近所の医院に2回、診てもらったら、体力が落ちてるのでしっかり休養をとるよう言われました。でも私にとってお店に出てライブジャズを聴くことは、体力はともかく色んなストレスが発散されて、確実に家で寝ているより英気を養えるのですが…あゝ。

♪

ちなみにノロ系ウイルスはアルコールより石鹼洗淨が効くとか。皆さまもお気をつけ下さいね。このところ世界で民主主義が劣化しているので、つい老い先短い老人の愚痴が出てしまいました。

では BS 通信恒例 の「今号の You Tube から」

『人生が変わるジャズの名盤』(鈴木良雄著)

演奏家や音楽関係者が選んだ55の名盤から。

今号はその第47位。

♪ヘレン・メリル

(ウィズ・クリフォード・ブラウン)

<https://is.gd/Dnk8rp>

♪

ヘレン・メリル、といえばこの曲 C.ポーターの

♪You'd Be So Nice To Come Home To

(映画「Something to Shout About」挿入歌)

ハスキーな声で (NYのため息と評された) 素直

に歌うのが日本人受けするのでしょうか、日本

で60年代後半～70年代に、雨後の筍のように

出来たジャズ喫茶でどこも、ヘレン・メリルが

掛からない日はないくらい、当時の学生さんが

よくリクエストしていましたっけ。

♪

早世したトランペッター クリフォード・ブラウン

が参加し、後の名プロデューサー クインシー・

ジョーンズのアレンジになるヘレン・メリルの

出世作。録音当時は24歳。いま96歳、米寿の

ときに来日公演され健在ぶりが披露されました。

何年経ってもジャズファンだけでなく、多くの

特に日本人の好きなシンガーですね。

♪

懐かしいLPを聴いて、大昔の若い頃を思い出しながら…3～4月のご案内です。

(A)はその日の「Kyoko のコメント欄」に

(B)は前回出演時の「レポートブログ欄」にリンクしています。

■翌日のお勤めを気にせずお楽しみ頂きたい

(日)(祝)は昼下がりのデイトムライブです。

=====3月=====

16(日) 本日もデイトムライブ

栗林すみれ・藤本一馬・須川崇志

《Tides of Blue 発売記念ライブ》

(A)<https://is.gd/zs8d1Y>

(B)<https://is.gd/q0xw4f>

17(月)

《市原ひかり Sings and Play》

シームレスな“吹き語り”

(A)<https://is.gd/Y0JE74>

(B)<https://is.gd/udAtfi>

18(火)

TAKU(vo)

将来大いに期待される男性シンガー

(A)<https://is.gd/h5R3dJ>

(B)<https://is.gd/mpXgLy>

19(水)

《五十嵐一生 クアルテット》

(A)<https://is.gd/aCZhNr>

(B)<https://is.gd/x4woG4>

20(木/祝) デイタイムライブ

《類家心平 Newクアルテット》

開店 13:00, 1st 14:00, 2nd 15:30

(A)<https://is.gd/2293xn>

(B)<https://is.gd/6T882T>

21(金)

《坂井奈々香リーダークインテット》

ゲストシンガー: 名知玲美

(A)<https://is.gd/T7Hnmf>

(B)[当店初登場 プロフィール]

<https://is.gd/x4leoK>

22(土)

《上田裕香ラテン・ナイト》

(A)<https://is.gd/BOQL0A>

3年ぶりの出演

(B)<https://is.gd/kIP4hO>

23(日) デイタイムライブ

《山本剛 祝:喜寿 バースデーライブ》

(A)<https://is.gd/rzHczF>

(B)<https://is.gd/sz018j>

24(月)

《椎名豊 inspired Swing Trio》

(A)<https://is.gd/fttTbn>

(B)<https://is.gd/yrsYPA>

25(火)

《中村健吾スペシャルトリオ》

(A)<https://is.gd/ODAFon>

(B)<https://is.gd/m712O7>

26(水)

《RINA ピアノトリオ》

(A)<https://is.gd/amiv8Y>

(B)<https://is.gd/ZMNGHI>

27(木)

《福田重男トリオ》

[Oh! JAZZ] 世界配信 予定

(A)<https://is.gd/0VwstU>

(B)<https://is.gd/c8oPC3>

28(金)

伊藤君子(vo)

(A)<https://is.gd/83bJRo>

昨年暮れ以来久々の出演

(B)<https://is.gd/hRkPEv>

29(土)

東かおる(vo) with

《ジェシー・フォレスト Group》

(A)<https://is.gd/mvJzH8>

6年ぶりの出演

(B)<https://is.gd/6dMW2z>

30(日) デイタイムライブ

《グレース・マーヤ弾き語りデュオ》

(A)<https://is.gd/VwAWaS>

久し振りのデュオステージ

(B)<https://is.gd/dwZBcU>

31(月)

《河合代介グループ》オルガンジャズ

(A)<https://is.gd/BoOrRV>

—昨年ステージ以来

(B)<https://is.gd/IXH99L>

====4月====

1(火)

《鈴木宏紀 Electric BeBoplicity

with ゲスト 原朋直》

(A)<https://is.gd/UYcBBn>

(B)<https://is.gd/YKI06z>

2(水)

《酒井麻生代フルートクアルテット》

(A)<https://is.gd/nRcwKt>

(B)<https://is.gd/Sl6SFc>

3(木)

《ブリリアント トリオ》

(A)<https://is.gd/pnFcpj>

(B)<https://is.gd/Hs5XOv>

4(金)

EMA(vo)

(A)<https://is.gd/2JmkL5>

(B)<https://is.gd/7Mwe4l>

5(土)

《井上智ギタークアルテット+
佐渡涼(tp)》

(A)<https://is.gd/QoLTBV>

(B)<https://is.gd/b3Cr7Q>

6(日) デイタイムライブ

《小沼ようすけの世界》

小沼ようすけ(g)ソロステージ

(A)<https://is.gd/0BiYxc>

ソロステージは昨年夏以来

(B)<https://is.gd/yLTCok>

7(月) 未定

(A)<https://is.gd/OSorjy>

8(火)

《ジーン・ジャクソン トリオ》

(A)<https://is.gd/0BiYxc>

(B)<https://is.gd/Xt6jmQ>

9(水)

《maiko ヴィオリン トリオ》

(A)<https://is.gd/nDT6ZR>

(B)<https://is.gd/MLgzHY>

10(木)

《中井勉 from NY》

(A)<https://is.gd/S8PwyF>

(B)<https://is.gd/cXxRsd>

11(金)

AYUKO(vo)

(A)<https://is.gd/5Ap3B9>

(B)[当店初登場]

12(土)

《渡邊和武 Pepperクインテット》

(A)<https://is.gd/3GtBDB>

(B)<https://is.gd/gtYtm7>

13(日)

《小田桐和寛リーダーセッション》

M.Charge \4,800(税込¥5,280)

(A)<https://is.gd/nZaNbc>

(B)<https://is.gd/ajuJIQ>

14(月)

《中林俊也 クアルテット》

(A)<https://is.gd/6V1m0l>

(B)<https://is.gd/sFjfua>

15(火)

《福田重男トリオ》

(A)<https://is.gd/43kZ3L>

(B)<https://is.gd/OBg8ki>

====その他のご案内====

■ランチタイムのご案内

●ランチセット\1000~1food+

ミニサラダ&スープ付き

●3月春の新メニューお試し下さい

「自家製アールグレイのシフォンケーキ」

●<https://is.gd/C5ZHld>

■ [Oh! JAZZ 世界配信]

月2~3回 B&S発ライブ中継を世界配信中!!

次世代のストリーミング配信『Oh! JAZZ』

配信元ジャズクラブとして日本で唯一選ばれ、
専用アプリを通じ世界7カ国主要都市に配信中。

スケジュール欄に [Oh! JAZZ] アイコン付き

<https://www.ohjazz.tv/bodyandsoul>

■ “ジャズ専門店”だからこそ…

来店前にはHPの「デイリーコメント」を読み、

来店後は「デイリーレポート」をお楽しみ下さい。

[kyoko ママ のライブレポート欄]

https://www.bodyandsoul.co.jp/report_blog

■ ジャズに目覚めたジャズクラブ初心者の方へ。

ご予約無くてもお気軽にお立ち寄り下さい。

[店内360°view] で店内の様子を見られます。

8%ポイント還元「ハチペイ決済」に加え

交通系カードや端末での決済も可能です。

M.チャージ料金は両ステージ分です。

詳しくは HP [各種ご案内] 欄のプルダウン

[ご利用案内] などをご覧ください。

<https://is.gd/4h9jxh>

■ 「学生割引」あります。

学割のMチャージ料金については

日々のスケジュール欄に記載されています。

<https://is.gd/HTU8rm>

■ X(Posts) と facebook で

当日の出演者情報を毎朝ツイート

- ・ https://twitter.com/bodyandsoul_j
- ・ <https://facebook.com/bodyandsoul.co.jp>
- ・ Instagram のアカウントは bodyandsoul_jp
- ・ TikTokのアカウントも追って追加予定です

■ [BS通信]バックナンバーは

<https://is.gd/CXaZRd>

●ご予約メールには必ず返信しています。

返信が届かない方は、迷惑メールに分類
されているかアドレス誤記が考えられます。

ご確認をお願いします。

●当日のご予約はお電話が確実です。

お電話でのご予約は 03-6455-0088

♪ ♭ # ♪ ♭ # ♪

スタッフ一同 / Kyoko

東京渋谷公園通り BODY&SOUL

〒150-0042 渋谷区宇田川町2-1-B-15

TEL.03-6455-0088