

月刊【B&S通信】第291号=11~12月号

♪

おはようございます。いつもBODY&SOULをご贖員にさせていただき、ご来店・応援してくださって、誠にありがとうございます。

月刊【BS通信 第291号】11月16日(土)発行
今夜~12月中旬までのご案内をお届けします。

このメールはネット予約いただいた方、当店出演者と関係者にも配信させて頂いています。
配信停止・アドレス変更・宛先名変更…etc.は、
staff@bodyandsoul.co.jp までご一報下さい。

★この delivery@~は配信専用で返信不可です。

♪

めっきり秋らしくなってきた、木枯らし一番もすでに吹いたようですが、寒暖差の激しい日々が続いています。皆さまいかがお過ごしですか。もしトラ、ほぼトラ、まじトラ?…世界が固唾を飲んで注視した中、“またトラ”に決定!! です。トランプさんが就任する来春まで、世界は戦々恐々と身構えている、といったところでしょうか。

♪

米国の政権に関して、私は“等距離外交”です。よくいらしていたアマコスト駐日大使は民主党クリントン政権。その後来日する度にいらしていた大統領補佐官は、小ブッシュ政権で共和党。今もXmasには米国大使館から大統領のオーナ

メントが贈られてきます。でも今回は、ひと
言わせてください。と言っても、様々な考え方
がある政治的な話題です。意を尽くして丁寧に
書かないと炎上しかねません。今号は少し長く
なると思いますが、ご容赦くださいませ。

♪

選挙中のトランプさんの、事実でない事を平然
と公言したり、相手を品位の欠片もなく罵倒し
分断を煽る演説は、酷いものでした。開票途中
で早々と勝利宣言をした激戦州、ここを勝った
者が大統領になると言われるペンシルベニア州
の州都“フィラデルフィア”は、米国独立宣言の
街ですが、ギリシャ語で“兄弟愛”の意味だそう
です。皮肉な話ですね。

♪

選挙期間中、当店とお付き合いがある米国在住や
選挙権のある演奏家に聞いてみました。多くの
方が、もしトラを警戒。中には何かとお騒がせ
話題を提供し、それを報道する大手メディアは
気分が悪くなるから一切見てない、そんな方も。

♪

今世界が、力による一方的な現状変更を目論む
勢力や試みを否定し、和平への道を探っている
時に、MAGA (Make America Great Again)
を掲げ、アメリカファーストに内向きの政策を
押し進めようとしているこの政権に、米国民は

全面的にGOサインを与えたのです。さらに、

♪

上院、下院、州知事の過半数が全て赤(共和党)というトリプルレッドを与え、最高裁判事9人のうち6人までも、前回のトランプさんの指名で赤に染め、クアトロレッドという有り様です。4年前に、連邦議会襲撃事件を扇動したとして刑事訴追されているほか、3件で訴追されてる人が4年間米国大統領なのです。セルフ恩赦もありそうですね。

♪

選挙結果が出た翌日、ハリスさんは潔く、平和的な政権移行に協力する、と“敗北宣言”を発表。選挙前から敗北を受け入れない姿勢のトランプさんを念頭に、結果を受け入れるのが民主主義と専制主義の違いだ、とも。二大政党制で死票が多い選挙制度の問題はさておき、これが本来の米国だと思いました。結果が逆だったらどうなっていたかしら…。

♪

多くの貧困層にとって、世界より今日の暮らしをなんとかしてくれ、という気持は分かります。今ビッグマック1個、856円。(ちなみに日本は480円 逆にこれも問題ですが)、ハリスさんがダメなのではなく“ノーモアバイデン”が米国の民意だと解説する方も。それにしても共和党に

他にいい候補者はいなかったのかしら。というより、共和党はトランプ党になったようです。

♪

パリ協定からもTPPからも、イランとの6カ国核合意からも離脱。世界をビジネスのディール(取引)と捉え、例えばトランプ一族が世界中に建設した高層トランプタワーはインドだけでも6棟。昨日は、R・ケネディ Jr.さんを厚生長官に起用と発表されました。コロナワクチン陰謀説を発信し続けた方ですヨ。

♪

再び偉大なアメリカにする、というトランプさんと側近たち。米国の偉大さについて、もう一度考えてほしいと思います。これは私がいまも覚えているオバマ元大統領の就任演説です。

『我が国の本当の強さが武力や富の力ではなく、民主主義や自由、機会や不屈の希望、それら絶えざる理想の力に由来することを証明した』

♪

折から日本でも石破内閣が発足しました。自公の単独過半数による緊張感のない政権運営から、これからは個々の案件ごとに、丁寧な議論が行われそうでいいと思いましたが…新政権発足に合わせるように玉木さんのスキャンダルが発覚。何かウラの力を感じますが…政治家に下半身の倫理を求めるのは、ハナから無理そうですね。



長いBS通信になってしまい恐縮ですが、ジャズという音楽はアメリカ文化とともにあり、私は長い間その中で暮らしてきて、他人事に思えずつい筆が走ってしまいました。ご容赦下さい。では恒例の「今号の You Tube から」です。

『人生が変わるジャズの名盤』(鈴木良雄著)
演奏家や音楽関係者が選んだ55の名盤から。
今号はその第43位。

ホレス・シルバーの

♪ソング・フォー・マイ・ファーザー

Song for my Father

<https://is.gd/Zeolxe>



そうそう、この葉巻を口に咥えてピアノを弾くアルバムも、ジャズ喫茶で時々掛かっていましたね。ホレス・シルバーは、でもピアニストとしてより作曲家としての方が通りがいいように思います。HPで前夜に演奏された曲をブログレポートしていると、ホントにしょっちゅう作曲者名として書いている気がします。



このタイトル曲もそうですが、メロディアスで、すぐ耳に馴染んで覚えられますよね。作曲家として成功したのは当然かもしれません。これは自身のポルトガル系のお父様に捧げられた曲で、

お母様がアイルランド系との黒人ハーフ。この
アルバムのパーソネルは、どなたも当店に訪れ
ていません。ホレスさんは初期にA.ブレイキー
さんとも組んでいたようですがブレイキーさん
は当店にはホントに入り浸るよういらしたん
ですが…。あまり仲が良くなかったのかも。

♪

私も、亡き父を偲びながら聴こうと思います。

11~12月のご案内です。

(A)はその日の「Kyoko のコメント欄」に

(B)は前回出演時の「レポートブログ欄」に

リンクしています。

翌日のお勤めを気にせずお楽しみ頂きたく、

(日)(祝)はデイトムライブが基本です。

=====11月=====

16(土) 今夜はお酒の美味しい

《スウィングー トリオ》

(A)<https://is.gd/pxTXrJ>

(B)<https://is.gd/6UOQiS>

17(日)

《パーク・アベニュー セクステット》

デイトムライブ Open 14:00

(A)<https://is.gd/gW4jIW>

(B)<https://is.gd/6BNhwJ>

18(月)

《デビット・ネグレテ リーダークアルテット》

(A)<https://is.gd/awk9tY>

(B)<https://is.gd/wX1a1V>

19(火)

《RINA & 井上陽介 デュオ ステージ》

(A)<https://is.gd/3leMlb>

(B)<https://is.gd/76bMdu>

20(水)

《類家心平クアルテット》

(A)<https://is.gd/Z0iKxR>

(B)<https://is.gd/eRMQEb>

21(木)

齊田佳子(vo)

with 《浜崎航クアルテット》

(A)<https://is.gd/5YjVel>

(B) 当店初登場

22(金)

伊藤君子(vo)

(A)<https://is.gd/GBXR8c>

(B)<https://is.gd/fRGKNH>

23(土)

《佐伯ひろみ(vo)from NY》

(A)<https://is.gd/VmTh8a>

(B)<https://is.gd/XBKld5>

24(日)

《河原畑拓巳リーダークアルテット》

デイトムライブ Open 14:00

(A)<https://is.gd/kiCqa4>

(B)初出演プロデビューステージ

25(月)

TOKU(vo,flh)

(A)<https://is.gd/xhqYHG>

(B)<https://is.gd/ZgJ3fk>

26(火)

グレース・マーヤ(vo,pf)

(A)<https://is.gd/9b2O2M>

(B)<https://is.gd/w7M1fu>

27(水)

《酒井麻生代フルートクアルテット》

(A)<https://is.gd/OPQVSx>

(B)当店初登場

28(木)

豊田チカ(vo)

with 山本剛トリオ

(A)<https://is.gd/3IMFGc>

(B)<https://is.gd/DMB907>

29(金)

《ブリリアント トリオ》

結成2周年記念ステージ

(A)<https://is.gd/bWzDLY>

(B)<https://is.gd/LJ7uFP>

30(土)

【BODY&SOUL Special】

《ランディ・イングラム&
オーブリー・ジョンソン》

from NY デュオ

(A)<https://is.gd/66SKab>

[プロフィール]

<https://is.gd/3b3UjS>

=====12月=====

1(日)

《Rico Yuzen from NY

「To The Sky」発売記念ライブ》

(A)<https://is.gd/N87clB>

[プロフィール]

<https://is.gd/xVffZa>

2(月)

《宮里陽太リーダークアルテット》

(A)<https://is.gd/fs9ymz>

(B)<https://is.gd/8oAJDi>

3(火)

市川美鈴(vo)

(A)<https://is.gd/UORMDg>

(B)<https://is.gd/3XGFMD>

4(水)

ウィリアムス浩子(vo)

(A)<https://is.gd/XufKrf>

(B)<https://is.gd/yqj5dS>

5(木)

《井上陽介トリオ》

(A)<https://is.gd/F8eUXD>

(B)<https://is.gd/ByjVMQ>

6(金)

《田中菜緒子リーダートリオ》

(A)<https://is.gd/gVHv0h>

(B)<https://is.gd/LJ7uFP>

7(土)

《国立音楽大学 NEWTIDE
JAZZ ORCHESTRA》

スペシャルゲスト:

パトリック・バートリー(as)

(A)<https://is.gd/pvkPWj>

8(日)

《Patrick Bartley's
DREAMWEAVER》

(A)<https://is.gd/cJ5Ws2>

(B)<https://is.gd/yT9fXd>

9(月)

益子麻奈(vo,fl)

(A)<https://is.gd/qFmdeN>

(B)<https://is.gd/c6tyrr>

10(火)

《片倉真由子クインテット》

(A)<https://is.gd/huvAXp>

(B)<https://is.gd/g725Z8>

11(水)

《佐藤潤一リーダーカルテット》

(A)<https://is.gd/hMW7f8>

(B)<https://is.gd/NQ0eOh>

12(木)

《栗林すみれトリオ》

(A)<https://is.gd/XUQtpJ>

(B)<https://is.gd/6pxYWv>

13(金)

《年忘れサックス&ヴォーカルライブ》

(A)<https://is.gd/rhK2Es>

(B)<https://is.gd/WnqU5E>

14(土)

【BODY&SOUL Special】

《大野俊三 from NY》

(A)<https://is.gd/bl0Tf9>

(B)<https://is.gd/5hVKIU>

15(日)

デイトムライブ Open 13:00

《椎名豊 inspired Swing Trio》

スペシャルゲスト

(A)<https://is.gd/lfDEdx>

(B)<https://is.gd/bUukIN>

16(月)

TAKU(vo)

(A)<https://is.gd/2l4fNu>

(B)<https://is.gd/lAhk42>

====その他のご案内====

【訃報：ロイ・ヘインズさん他】

<https://is.gd/QgNJMx>

拙著『身も心もジャズ』©2015 より抜粋

<https://is.gd/nEERSp>

【ランチタイムのご案内】

BS特製ハンバーガー始めました!!

¥900～1FOOD+ミニサラダ&スープ付き

(別途ランチセットドリンクあり)

(月)(水)(金)はテイクアウト/イートインOK

ただし1日限定10食¥1000(税込み)

詳しくは店頭メニューで御覧ください。

【掲載記事】

① [50周年を迎えた老舗ジャズクラブ]

共同通信を通じて全国に配信され、

その後続々と掲載地方紙が届きました。

<https://is.gd/770tTh>

②これは旧文ですが、京子ママの対談記事

[Jaz In 誌] 5月号に掲載されています。

<https://is.gd/PNvPT5>

【Oh! JAZZ 世界配信】

月2~3回 B&S発ライブ中継を世界配信中!!

次世代のストリーミング配信『Oh! JAZZ』

配信元ジャズクラブとして日本で唯一選ばれ、

専用アプリを通じ世界7カ国の都市に配信中。

スケジュール欄に [Oh! JAZZ] アイコン付き

<https://www.ohjazz.tv/bodyandsoul>

【“ジャズ専門店”だからこそ】

来店前にはHPの「デイリーコメント」を読み、

来店後は「デイリーレポート」をお楽しみ下さい。

[kyoko ママ のライブレポート欄]

https://www.bodyandsoul.co.jp/report_blog

【ジャズに目覚めたジャズクラブ初心者の方へ】

- ご予約無くてもお気軽にお立ち寄り下さい。
- [店内360°view] で店内の様子を見られます。
- 8%ポイント還元「ハチペイ決済」に加え
- 交通系カードや端末での決済も可能です。

詳しくは HP [各種ご案内] 欄のプルダウン
[ご利用案内] などをご覧ください。

<https://is.gd/4h9jxh>

● 「学生割引」 あります。

学割のMチャージ料金については
日々のスケジュール欄に記載されています。

<https://is.gd/HTU8rm>

● X(Posts) と facebook で

当日の出演者情報を毎朝ツイート

- ・ https://twitter.com/bodyandsoul_j
- ・ <https://facebook.com/bodyandsoul.co.jp>
- ・ Instagram のアカウントは bodyandsoul_jp

● 【BS通信】 バックナンバーは

<https://is.gd/CXaZRd>

■ご予約メールには必ず返信しています。
返信が届かない方は、迷惑メールに分類
されているかアドレス誤記が考えられます。
ご確認をお願いします。

■当日のご予約はお電話が確実です。
お電話でのご予約は 03-6455-0088

♪ ♭ # ♪ ♭ # ♪

スタッフ一同/Kyoko

東京渋谷公園通り BODY&SOUL

〒150-0042 渋谷区宇田川町2-1-B-15

TEL.03-6455-0088