

上野香織リユニオンツアー—ジャズライブ 2022

Kaori Ueno JAZZ LIVE Reunion Tour

2022

The Long Awaited
Reunion is Here.



Darrian Douglas (Drums)



Noah Jackson (Bass)

上野香織 (Piano)

11/10 (THU)

『上野香織カルテット JAZZ LIVE』

東京「Body&Soul」

with Patrick Bartley Jr. (Alto sax)

開場 18:30 開演 19:30

チケット ¥5,500

チケットぴあ Pコード : 225615

東京都渋谷区宇田川町 2-1 渋谷ホームズ B-15

03-6455-0088

主催 KAORI UENO EXPERIENCE
お問い合わせ 080-9102-5664

AFF2
ARTS for the future! ▶ 2



Patrick Bartley Jr.
(Alto sax)

Profile

Kaori Ueno JAZZ LIVE Reunion Tour 2022

プロフィール



Kaori Ueno (Piano)

上野香織 (ピアノ)

福岡県北九州市出身。幼少の頃より、ピアノ講師である母の影響を受けピアノを始める。高校卒業後、田村勝哉氏に師事。2005年より本格的にジャズライブ活動を開始。2011年より北九州芸術劇場にて年に一度コンサートを開催。例年ソールドアウトにて好評を博す。2014年9月、日韓国交正常化50周年記念事業に井島正雄 trio で参加、韓国ソウル市にて演奏。同年11月、ファーストアルバム「LUCKY STRIKE」を全国リリース。平成26年度北九州市民文化奨励賞受賞。2015年、NHKFM セッション 2015 に自己のトリオで出演、渋谷NHKふれあいホールにて公開録音。2017年3月O-1ビザ(アーティストビザ)を取得後、渡米。有名ジャズクラブ Mezzrow、Cleopatra's needle、Rockwood music hall 等で演奏。2018年セカンドアルバム「DESTINATIONS」をニューヨーク在住の気鋭ミュージシャンとのクインテットにて録音、リリース。同年10月、レコーディングミュージシャンを全員招き日本10箇所ツアーを行う。2019年、再びニューヨークよりミュージシャンを招き自己のトリオにて日本ツアーを行う。現在福岡県在住、各地で精力的に活動中。過去共演ミュージシャンに岡崎好朗(tp)、岡淳(ts)、金子晴美(vo)、川嶋哲郎(ts)、多田誠司(as)、TOKU(vo,flh)、細川綾子(vo)、向井滋春(tb)、YAS 岡山(ds)等。



Noah Jackson(Bass)

Noah Jackson ノア・ジャクソン (ベース)

デトロイト、ミシガン出身。デトロイト在住。マンハッタン音楽大学卒業後、ベーシスト、チェリストとしてジャズ、クラシック、ファンク、ソウル、作曲の分野でも幅広く活動。ベーシストとしてのサポート力、創造的で特徴的な演奏は様々なミュージシャンからの支持を得ている。ブランフォード・マルサリス、マルサリスファミリー、テレンス・ブランチャード、ラヴィ・コルトレーン等数多くの著名ミュージシャン等と共演。世界中のジャズフェスティバル、会場で演奏活動を行っている。



Darrian Douglas(Drums)

Darrian Douglas ダリアン・ダグラス (ドラム)

ミシシッピ州、ジャクソン出身。11歳からアカデミック・パフォーマンスセンターにてペリー・コンボ教授のもとで音楽の勉強を始める。2008年からは活動の拠点をニューオーリンズに移し、ブランフォード・マルサリス、ウイントン・マルサリスの父であり、数々の著名ジャズミュージシャンを育てた教育者/ピアニストエリス・マルサリスの専属ドラマーを2012年まで務める。今までに世界中の30以上のミュージックフェスティバルで演奏し、共演者にはウイントン・マルサリス、ビクター・ゴーインズ、アイバン・メイフィールド、ゴドウィン・ルイス、ジャズミア・ホーン、ボブ・クランショウ、エリス・マルサリスなどがいる。若手音楽家の育成プログラム「セカンド・ライン・アーツ・コレクティブ」を立ち上げるなど、後進の育成にも力を入れている。2022年現在ニューヨーク在住。



Patrick Bartley Jr.(Alto sax)

Patrick Bartley Jr. パトリック・バートリー・ジュニア (アルトサクソ)

フロリダ州ハリウッド出身。自己のバンドリーダーであり、ジャンルに捕らわれない歌心溢れる演奏で類稀なる才能を持つサクソプレイヤー、マルチ・インストルメンタリスト。グラミー賞にノミネートされた経歴を持つ。マンハッタン音楽院でスティーヴ・ミラー、ジョー・テンパリーに学んだ後、自己のバンドで多数の国々で演奏し、高い反響を得る。ニューヨークに移住後、ウイントン・マルサリス、ジョン・パティステ、スティーヴ・ミラー、ハービー・ハンコック、ルイス・ヘイズ、キャロル・キング他、多数のミュージシャンと共演、録音。彼の今最も注目すべきプロジェクト、ジャズを通して日本のポップ・ミュージックを表現する「J-MUSIC Ensemble」はインターネット動画で100万回を超える再生回数を獲得、世界中に多数のファンを持ち、その経歴から山本彩、sasakure.UK、ドナ・バーク等とも共演。現在南フロリダ在住、積極的な演奏活動のみならず、後進の指導にも力を入れている。