

Glenn Zaleski Trio

[Profile]

グレン・ザレスキ Glenn Zaleski : piano



アメリカ、マサチューセッツ州出身。

'05年にThe Brubeck Instituteにてジャズピアノを学び、その後、NYにあるニュースクールを卒業し、NYUでマスターを取得。卒業後、ニューヨークを中心に活動を始める。

Ravi Coltraneをはじめ、Ari Hoenig、Lage Lund、Ben Van Gelder、Melissa Aldana等たくさんのジャズミュージシャンのバンドのピアニストとして活動する他、自身とRick Rosato、Colin Stranahanとのコラボレーションである「Stranahan/Zaleski/Rosato」のピアノトリオでは'11年秋に『Anticipation』をリリースし「NY Times」「All About Jazz」等多数のメディアに絶賛される。'13年10月にセカンドアルバムの『Limitless』をCapri Recordsからリリース。また、'11年の「セロニアス・モンク・インターナショナル・ジャズピアノ・コンペティション」のセミファイナリストに選ばれる他、アメリカン・ピアニスト・アソシエーションのCole Porter Fellowship in Jazzではファイナリストに選ばれている。

リック・ロサト Rick Rosato : bass



モンリオール生まれ。

18歳で地元で演奏を始めるがその後、ニューヨークのニュースクールに入学しLarry GrenadierやAri Hoenigに師事する。

'10年にニュースクールを卒業。その年の秋に、モンリオールのジャズクラブで3カ月のアーティスト・シリーズのリーダーを務め、現在のジャズ・シーンの中で最も影響力のある演奏の特徴をとらえた異なるグループを作って演奏し話題となる。

'14年、自身のトリオで「モンリオール・インターナショナル・ジャズ・フェスティバル」で彼のオリジナル曲「タイトルのない新しいもの」を演奏しGalaxieジャズ賞を獲得する。現在、ニューヨークを中心に活動し「Stranahan/Zaleski/Rosato」、ジョナサン・クライスバーグ、ベン・ヴァン・ゲルダー、ギラッド・ヘクセルマン・シャイ・マエストロ、ウィル・ヴィンソン等と国内の他世界各地で演奏する他、Ari Hoenig, Billy Hart, Aaron Parks, Aaron Goldberg, Tigran Hamasyan, Mike Moreno, Lage Lund, Jeff Ballard等多くのミュージシャンと共演している。

ジェームス・ジョンソン James Johnson III : drums



ペンシルバニア州ピッツバーグ出身。

父のJames Johnson Jr.博士は全国的に知られたピアノの教育者であり彼はその家庭環境と教会音楽により音楽に囲まれて育つ。

5歳の時にドラムを習い始め、その後、創造的な舞台芸術のためのCAPA--Pittsburgh高校に進学しドラム奏者ロジャー・ハンフリーズの指導を受ける。

'99年、ジャズ界のレジェンドであるAhmad Jamalのツアーに参加しスイスのカーリージャズフェスティバル、ノース・シー・ジャズフェスティバル、ダブリンのジャズフェスティバル等世界中で行われるジャズ・フェスティバルや多くのジャズ・クラブに出演する。

その後、ウイントン・マルサリスとのリンカーン・センター・オーケストラに参加する他ジョージ・コールマン、ジェームス・ムーディ、ケニー・ギャレット、ベニー・ゴルソン、マルグレーミラー、ラッセル・フェランテ、ボブ・ミンツァーとケニー・ワーナーなど多くのジャズ・ジャイアンツと共演する。'14年、自身初のソロ・アルバムをリリースする。現在、ペンシルバニア州ピッツバーグの「Afro-American-Music-Institute in」でドラム部門の責任者として指導にあたる他Pitt University's music departmentでジェリ・アレンの指示の下様々なジャズ・アンサンブルの指導にもあたっている。